



Meistergitarrist Pierre Bensusan bei seinem großartigen Konzert im Akustiktheater von digital4home



Die Veranstaltungspartner (von links): Thomas Richter, Ottmar Konrad (digital4home), Gernot Kallweit, Christian Schmitz sowie Susanne und Thomas Jakobi. (digital4home)

Meistergitarrist begeisterte bei digital4home

Akustiktheater wurde zum kleinen, aber feinen Konzertsaal



Wenn unter dem Begriff „World Music“ eine Musik verstanden wird, die durch Verwendung traditioneller Instrumente, durch bewusst gesetzte Rhythmen und harmonische Melodien die Menschen überall auf dem Globus in ihren Bann zieht, dann kann der französische Meistergitarrist Pierre Bensusan ohne Übertreibung als einer der eloquentesten und facettenreichsten Weltmusiker unserer Zeit bezeichnet werden.

Und diesen „Weltmusiker“ im besten Sinne des Wortes präsentierte die Firma digital4home aus Dörth zusammen mit ihren Veranstaltungspartnern Weingut Richard Richter (Winningen), Gernot Kallweit sowie Schmitz hifi video (Koblenz) im Rahmen eines Konzertabends für geladene Gäste. Gernot Kallweit, selbstständiger Grafiker und Designer aus Urbar, hatte den Musiker bei einer seiner Auslandsreisen kennengelernt, und jetzt für dieses ganz private Konzert nach Deutschland geholt.

Pierre Bensusan stand bereits in London, Sydney, Toronto und New York auf der Bühne. Sein Name steht seit über 40 Jahren für großartige, zeitgenössische Gitarrenmusik, sein Spiel zeichnet sich durch eine elegante Mischung aus Jazz,

Folk und Worldmusic aus. Ob Bensusan gefühlvolle Balladen singt oder sein Spiel mit einer speziellen Scat- und Pfeiftechnik begleitet – immer verschmelzen Stimme und Instrument zu einer harmonischen Einheit. Die Los Angeles Times rühmte ihn als „einen der weltweit einzigartigen und brillantesten Vertreter in der Szene der Akustikgitarristen“.

Und bekannte Gitarristenkollegen sagen übereinstimmend: „Ohne ihn wäre die moderne Fingerstyle-Gitarrenmusik sicher in eine andere Richtung gegangen.“ Bensusan ist ein Individualist, ein Maestro, von Kollegen, Publikum und Kritik zu Recht in den höchsten Tönen gelobt. Seine Musik ist ernsthaft und verspielt zugleich, in seinen Kompositionen und Improvisationen spiegelt sich ein unvergleichliches Gefühl und Können wider, so dass sein Name längst zum Synonym für großartige, zeitgenössische Gitarrenmusik geworden ist.

Die Gäste in Dörth waren von dem großartigen Privatkonzert im Akustiktheater von digital4home sehr begeistert und angetan. Und sie konnten zu dieser einzigartigen Musik herzhaftes Snacks, Spitzenweine der Terrassenmosel sowie süße Kompositionen genießen. ■

Fotos: Manfred Gerz